



70 mujeres se graduaron de los cursos de los Centros de Inclusión Digital

Los 15 Centros de Inclusión Digital están abiertos para todas las mujeres de Bogotá sin importar su edad o experiencia.

PÁGINA ► 2



70 mujeres de diferentes edades y localidades de la ciudad recibieron la certificación por haber completado con éxito su proceso de formación en los Centros de Inclusión Digital de la Secretaría de la Mujer.



El secretario de Desarrollo Económico, Alfredo Bateman, (der.) extendió la invitación a todos los empresarios de la ciudad a que generen nuevos puestos de trabajo para los jóvenes.

¡Empresario! Participa en Empleo Joven y recibe beneficios para tu negocio

La Secretaría de Desarrollo Económico (SDDE) extiende la invitación a todos los empresarios de la ciudad, sin importar el tamaño de su unidad productiva, para que conozcan y participen de Empleo Joven.

PÁGINA ► 10

Decreto 173: Bogotá elimina uso obligatorio de tapabocas y otras disposiciones

Desde el 15 de mayo tampoco será obligatorio el uso de tapabocas en instituciones educativas



La Alcaldía de Bogotá expidió el **Decreto 173 del 29 de abril de 2022**, con el cual se elimina el uso obligatorio del tapabocas en espacios cerrados de la ciudad.

Indica el documento que las siguientes son la únicas excepciones en las que se podrá exigir el uso de tapabocas:

- Servicios de salud
- Hogares geriátricos
- Transporte de personas en todas sus modalidades.

Asegura además que, desde el 15 de mayo tampoco será obligatorio el uso de tapabocas en instituciones educativas.

El **Decreto 173** también hace énfasis en los protocolos de bioseguridad que deben seguir implementándose, como la ventilación y el constante lavado de manos.

Viene pág. 1

... 70 mujeres se graduaron de los cursos de los Centros de Inclusión Digital

"Nuestra meta de graduar 7 mil mujeres cada año es un objetivo que día a día cumplimos con la formación de nuevas mujeres. Para nosotras es un gusto tener estos espacios con la ciudadanía porque implican no solamente la mejora en las habilidades digitales de las mujeres, sino que se vuelve un punto de encuentro y de reconexión", aseguró la directora de Gestión de Conocimiento de la Secretaría de la Mujer, Andrea Ramírez.

Las graduadas realizaron su proceso de formación en los 15 Centros de Inclusión Digital que se encuentran en las diferentes localidades de la ciudad en cursos, como:

1. Derechos de las mujeres y herramientas TIC
2. Habilidades digitales para la autonomía de las mujeres
3. Habilidades socioemocionales
4. Educación financiera
5. Informática – Microsoft Word y Excel en

convenio con el SENA. La tecnología al servicio de la independencia de las mujeres. Flor Alba Rodríguez es una de las mujeres participantes del curso Habilidades digitales en el Centro de Inclusión Digital de la localidad de Suba. Ella solo tenía un manejo básico del computador y el celular, es más, sentía temor o angustia de acercarse a las nuevas tecnologías. Luego de realizar el curso, y con el apoyo de la facilitadora y la Casa de Igualdad de Oportunidades se dio cuenta del gran mundo que tenía a la mano a través de una pantalla.

"Aprendí demasiado, aprendí a conectarme a una reunión a través del correo electrónico, cómo manejar el banco a través de una plataforma, cómo hacer transacciones bancarias, y la verdad fue hermoso compartir con muchas mujeres que creíamos que no podíamos o que no éramos capaces

de lograr salir adelante con este curso", explica. **Los 15 Centros de Inclusión Digital están abiertos para todas las mujeres de Bogotá** sin importar su edad o su nivel de conocimiento en las nuevas tecnologías. Además, están equipados con computadores e internet para las mujeres que no cuentan con un equipo en casa. Los cursos son gratuitos.

"Invito a todas las mujeres de Bogotá a que se acerquen a los Centros de Inclusión Digital, a que entren a la página de la Secretaría de la Mujer www.sdmujer.gov.co, y a que busquen en las Casas de Igualdad de Oportunidades para las Mujeres todos nuestros cursos de formación. Tenemos formación tanto virtual como presencial, esperando que todas las mujeres puedan acceder y mejorar sus habilidades digitales", puntualizó Andrea Ramírez, directora de Gestión de Conocimiento de la Secretaría de la Mujer.



@Jorgomezpinilla
Jorge Gómez Pinilla

Caracol y 'Las 2 Orillas'... ¿en la misma orilla?

La semana anterior hubo dos hechos mediáticos -para no llamarlos noticias- que ponen a dudar del profesionalismo de ciertos medios y parecen obedecer a un fenómeno cada vez más en boga, consistente en mentir deliberadamente sobre algo o alguien pero dando la apariencia de verdad.

Algo en lo cual insistían nuestros profesores de periodismo, era en la rigurosidad: no publicar nada que no se tenga plena certeza de que es cierto.

El primer hecho alude a un informe en Noticias Caracol al medio día del viernes 22 de abril, cuando su corresponsal en Madrid, Maya Restrepo, dijo que "hoy la audiencia española recibió la declaración del exdirector chavista de la contrainteligencia militar, Hugo Armando 'el Pollo' Carvajal, por supuesta financiación del régimen venezolano a Gustavo Petro. Su testimonio fue ante la magistrada de la Corte Suprema de Justicia, Cristina Lombana". Y agregó que Carvajal "comprometió directamente a Gustavo Petro en la recepción" de esos dineros. Pero nada de eso ocurrió, y lo que si ocurrió lo revelaba casi en simultánea El Tiempo: "El 'Pollo' Carvajal se abstuvo de declarar en caso contra Petro". Fue por ello que minutos después el informativo se vio obligado a rectificar, afirmando que "los abogados de Gustavo Petro en España nos acaban de informar que hoy no hubo diligencia de Hugo Car-

vajal". Y ya en la emisión de la noche su director, Juan Roberto Vargas, presentó excusas por lo ocurrido.

Lo llamativo, de todos modos, es que en la alocución donde Vargas presentó disculpas no mencionó al directo agraviado, ni siquiera hizo referencia a él en singular, sino en plural: "ofrecemos excusas (...) a todas las personas afectadas con esta información errónea". ¿Acaso cuántas personas resultaron afectadas? Solo una, que se sepa: Gustavo Petro Urrego, cuyo nombre omitieron pronunciar. ¿Por qué? La respuesta parece de Perogrullo: porque mostrarlo como la víctima directa de ese hecho de desinformación lo fortalece políticamente, mientras que el propósito original de la noticia falsa había sido el contrario: perjudicarlo. Y en esa primera ocasión, la de la noticia falsa, su nombre sí fue pronunciado de manera profusa.

Con la disculpa pública el noticiero dio por enterrado el asunto, pero actuarían más ajustados a la ética si pudiéramos saber por qué ocurrió el error, algo además fácil de averiguar: ¿fue acaso que la magistrada colombiana, previendo lo que iba a pasar, quiso adelantarse a los sucesos contándole a la ingenua reportera lo que supuestamente había ocurrido dentro de la audiencia? O si no fue Lombana, ¿quién utilizó a la chica con el propósito artero de hacerle daño a Petro?

PASA PÁGINA ► 5

G@ Golpe de Opinión

Las opiniones de los columnistas no necesariamente
Reflejan la posición editorial del periódico.

Carrera 23 No. 52A 27 Oficina 301 • Teléfono +1 236 2781
info@golpedeopinion.com.co

320 230 9285 • 312 655 0378 • 321 204 4989

www.golpedeopinion.com.co

Impresión
Editorial ASOPRENSA.COM

Hernán Padilla
Fundador

Diego F. Padilla
Representante Legal

Javier Padilla
Audiovisuales

Mabel Zárate
Editora de Contenido

William Molina
Asesor Jurídico

Sonia Zárate
Publicidad y Mercadeo

golpedeopinion

@golpe.de.opinion

golpedeopinion

GolpedeOpinion01

Por: JOSÉ BERNARDO BUITRAGO RINCÓN
 www.turismoysolidaridad.com
 Agencia de Prensa CARIBE PRESS

Turismo de naturaleza, rural y comunitario

De antemano agradezco la oportunidad por permitirme utilizar estas líneas para divulgar las maravillas que tiene el TURISMO; gracias al profesor Manuel Novoa Chacón, con quien y añorando el pasado desarrollamos el proyecto de fundar el periódico CHAPINERO VANGUARDISTA. También a GOLPE DE OPINIÓN el que hayan considerado hablar del tema, porque TURISMO NO SÓLO ES VIAJAR; así mismo es una forma de rendir un homenaje póstumo a HERNÁN PADILLA ROJAS con quien departimos en la Localidad de Chapinero, al igual que en ASOPRENSA.

La pasión del turismo, la herede en su tiempo de mi padre; pues al trabajar en el antiguo INCORA Instituto Colombiano de la Reforma Agraria, y por tener la fortuna de nacer el 12 de octubre,

te lunes festivo; cosa que agradezco porque mi cumpleaños normalmente son tres días, y además porque es una forma de dinamizar la economía.

**ACTUALIDAD
DEL TURISMO**

por algunos expertos, pues es tanto el potencial de nuestro país que aún falta por dimensionar y explotar de manera eficiente y de manera sostenible desde el punto de vista ambiental; y en eso FONTUR y el Ministerio de Comercio Industria y Comercio han reglamentado e implementado políticas en torno a fortalecer y calificar el Registro Nacional de Turismo, pues no todos pueden ejercer esa labor.

Y retomando este puente, fuimos testigos a través de los noticieros de los monumentales trancones, donde por ejemplo viajar de Bogotá a Melgar, o viceversa tomó un trayecto de hasta siete horas. Según las cifras del Ministerio del Transporte fueron 9.6 millones de vehículos a nivel nacional; sumado a esto el aumento en los vuelos aéreos y el valor facturado por las aerolíneas, al aumento en la tasa de ocupación en hoteles, aparta-hoteles, centros vacacionales, alojamiento rural, hostales y zonas de camping; y sumado a esto las actividades relacionadas con restaurantes, ocio, cultura y entretenimiento. Y qué decir del aumento en reservas desde otros países para viajar a Colombia, donde llegaron a casi 40 mil. Es tanto el auge y esperanzas del sector que

en días pasados el diario el NUEVO SIGLO publicó un artículo TURISMO A TODO VAPOR. Hay infinidad de destinos, atractivos y modalidades de descanso y viaje que deben ser estructurados de forma moderna y en cadena profesional, o utilizando el concepto de los cluster.

TURISMO RURAL Y COMUNITARIO

Nada más apasionante que compartir con la naturaleza, respirar el aire puro, estar a campo abierto y salir del caos que significa vivir en las grandes ciudades; y en eso sí que Colombia es uno de los países con mayor biodiversidad; y no muy lejos de Bogotá, en los pueblos de Cundinamarca y Boyacá hay diversas ofertas como cascadas, cuevas, lagunas, senderos, desierto, talleres artesanales basados en prácticas ancestrales, como la elaboración de las vasijas de barro, el taller de amasijos, taller de esquilería (el oficio de peluquear las ovejas, para con su lana, hilar y tejer para fabricar prendas), cestería, saberes y sabores, fincas agro turísticas, posadas rurales, y la infaltable gastronomía.

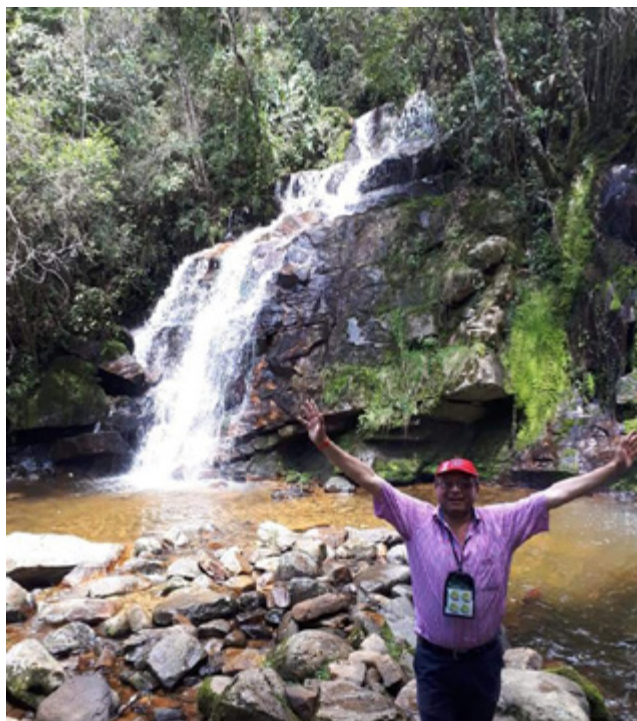
Es así que nace el turismo comunitario donde con emprendimientos asociativos, y programas de gobiernos e instituciones locales vienen fortaleciendo

do los sectores; y en eso el municipio de GACHANTIVA BOYACA es uno de los pioneros junto con los demás municipios del ALTO RICAURTE; pues allí se realizó el primer encuentro de Turismo Comunitario hace unos años, donde se encuentra la tradicional y colonial VILLA DE LEYVA visita por muchos extranjeros; pero ellos mismos no saben o no se enteran que a menos de una hora pueden encontrar todo lo ya mencionado.

La ruta a Gachantiva, obliga necesariamente a pasar por la represa del Sisga,

cerca Paipa con el Lago Sochagota y sus piscinas termales, siguiendo a Duitama para conocer el pueblito boyacense donde están las réplicas de los pueblos más lindos de Boyacá; para finalmente llegar a descansar y que mejor que en una posada rural.

La Comunidad de Gachantiva defiende sus reservas de agua, y está en contra de la extracción minera; y como lo dice su slogan "aquí lo que hay es agua, el aire es puro, y el paisaje hermoso". Basta con visitar la Laguna de las Coloradas, las cascadas la Honda



NATURALEZA PLENA. Hermosos y apasionantes sitios en las planicies cundiboyacenses, turismo rural y comunitario.

Día de la Raza, y principalmente Día del Árbol; todos los años había paseo a algún municipio de Cundinamarca, a realizar esa loable labor de plantar un árbol. En ese tiempo era posible pues no existía la Ley Emiliani, donde los festivos pasaron al siguiente

Para nadie es un secreto que con la pandemia este sector fue uno de los más afectados, y no es menor cierto que estas vacaciones de SEMANA SANTA mostraron el renacer del turismo; y es que esta industria es el "nuevo petróleo" concepto adoptado



BUEN CAMINO. La ruta a Gachantiva, antes de la Represa del Sisga previo al Puente de Boyacá, turismo histórico.

aunque es artificial no deja de ser un lugar para tomar la foto del paseo, luego parar en el Puente de Boyacá turismo histórico, donde se gestó la libertad; en Tunja el turismo religioso, muy

y la Periquera, las posadas veredales como la Finca Ecoturística el Molino, las cuevas, los recorridos entre robledales de Guatok, el avistamiento de aves y otras maravillas más.

Servicios Especiales de Prensa CARIBE PRESS

Novedades

Feria Internacional del Libro - FILBO 2022

Varias son la novedades de la Feria Internacional del Libro 2022, que se celebra en el recinto de Corferias entre el 19 de abril y 2 de mayo del año en curso. He aquí cuatro de las obras recomendadas para tener en la Biblioteca personal

INCÓGNITAS OSCURIDAD Y REJAS

LA RAPSODA DORIS DAVID

Máscaras Centro Cultural Editora

Narrativas de una Historial Real. La obra contiene distintos pasajes que revelan el gran amor que Doris David profesó por sus padres y toda su familia, por su amado esposo y compañero por más de 50 años, el hondureño Markos Ghiorssi, y sus tres hermosos hijos. En dos apasionantes tomos relata con lujo de detalles sus éxitos con vedette en cuarenta países del mundo, su regreso a Colombia y los grandes logros de su café concert y sus triunfos como "La Incógnita".

Con un estilo bastante personal, la autora cuenta los pormenores de su vida desde su nacimiento, sus triunfos en los escenarios musicales nacionales e internacionales como cantante, actriz y vedette, así como sus fracasos, constantes dolores y duras realidades que ha tenido que enfrentar a lo largo de su brillante y muy reconocida carrera artística.



LA POESÍA

JAIME FONSECA SOSA

Entre Amores y Pandemia

Fundación Igualarte



Poemas para la libertad y algo más. Obra del periodista y escritor Jaime Fonseca Sosa, galardonado en Colombia con el Premio Nacional de Periodismo "Antonio Nariño 2017" y quien actualmente preside la Fundación Igualarte que aglutina periodistas, escritores, poetas y artistas en condición de vulnerabilidad.

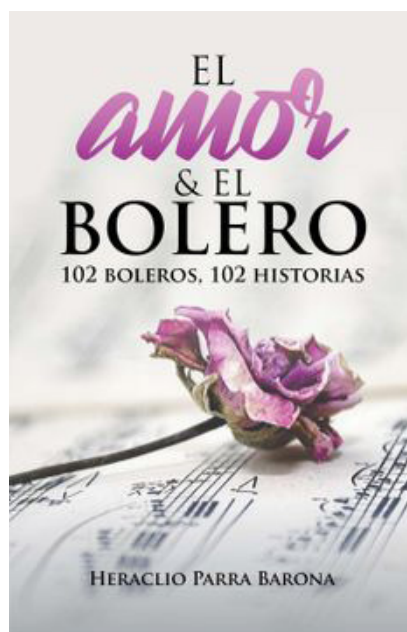
Siendo víctima del Covid-19 y a pesar de estar hospitalizado no declinó y durante su convalecencia que duró más de seis meses, luchó por su vida y salió victorioso, dejando plasmado en las páginas de su libro varios de los momentos que lo tuvieron al borde de la muerte. Uno a uno, cada poema es una muestra de fe y esperanza que el autor dedicó de manera tácita a todos los seres humanos que fueron afectados por la pandemia del coronavirus.

EL AMOR & EL BOLERO

Heraclio Parra Barona

Solo para románticos. 102 boleros, 102 historias, contadas en forma precisa y apasionante por el compositor, periodista y escritor Heraclio Parra Barona, oriundo del puerto de Buenaventura, quien a ha dedicado buena parte de su vida e historia a la música y el folclor los que ha plasmado en 40 obras escritas de las cuales ha publicado 15 de ellas.

Los mejores boleros de Los Tres Diamantes, Los Panchos, Los Tres Reyes, Rolando Laserie, Armando Manzanero, Javier Solís y Daniel Santos, entre otros, hacen parte de este maravilloso compendio de obras musicales dedicados a los románticos por excelencia. En Filbo 2022 también se promociona su libro "61 Ferias de Cali y algo más, ... El Petronio".



ATLAS COLOMBIANO DE ELECTROCARDIOGRAFÍA

Hernando Matiz Camacho

Cristian Vallejo Romo

Maser Colombia SAS Editora



Quienes han estudiado las ediciones anteriores de los libros de electrocardiografía clínica aplicada, junto a los cursos talleres de síndrome coronario y arritmias cardiacas pueden dar testimonio dictadas por los autores de que este Atlas Colombiano de Electrocardiografía ha logrado actualizar con pedagogía y pertinencia los conceptos de las señales eléctricas del corazón.

La obra reúne los conceptos de la juventud médica de Cristian Vallejo Romo y la experiencia de los conocimientos transmitidos por el maestro de la cardiología colombiana Hernando Matiz Camacho, durante más de cincuenta años de enseñanza. Por tal razón este libro académico y científico seguramente logrará mantenerse vigente por muchos años como texto de referencia en las facultades de Ciencias de la Salud en Colombia y América Latina.

VIENE PÁG. ► 2

...Caracol y 'Las 2 Orillas'... ¿en la misma orilla?

Hablando de cosas contrarias a la ética periodística, un segundo caso de noticia amañada se le puede endilgar a Las 2 Orillas, que, en preocupante coincidencia con el tratamiento sesgado o torcido de Semana, ahora editorializa desde el título: "Gustavo Bolívar recibe con los brazos abiertos al amigo de exsenador que ordenó la masacre de Macayepo". Allí aseguran que "El pasado 20 de abril en el municipio de Ovejas, Sucre, en un evento público el senador (Bolívar) recibió con los brazos abiertos a Ávaro González Quessep, exalcalde de Ovejas y uno de los hombres más cercanos al Gordo (Álvaro) García", condenado por la masacre de Macayepo.

Ante tan grave acusación busqué a Bolívar, para conocer su impresión sobre lo que parecía más un ataque personal que una noticia escueta, y me sorprendió la tranquilidad con la que lo asumía, como si fuera una tergiversación más de las tantas que le viven haciendo de sus actuaciones públicas.

Así al menos lo entiende Bolívar: "Primera vez que vengo a Ovejas, no conozco a nadie, hay gente que se toma fotos con uno. A uno le pueden poner a alguien al lado para luego salir a decir que nos dieron su apoyo o que los apoyamos. Y eso no es cierto. Mi posición contra los paramilitares siempre ha sido vertical".

Pude entonces confirmar que nunca se abrazó con ese señor, que era tan solo una hipérbole de la que se valió el articulista para estigmatizarlo. Inocente de las consecuencias, Bolívar había trinado en desarrollo de ese evento: "A esta hora en Ovejas, Sucre. Miren lo que me dice este dirigente: '42 años en política y es la primera vez que voy a votar por un candidato de izquierda'".

Lo que no sabía él y sí sabían en Las 2 Orillas, es que se trataba de un cercano al 'Gordo' García. Y de ahí se agarró el (o la) articulista para montarle al senador del Pacto Histórico un juicio popular. A diferencia de Noticias Caracol

-que al menos presentó excusas etéreas- de Las 2 Orillas no se ha conocido disculpa o retractación, ni han retirado esa nota a todas luces difamatoria.

Así hubiera sido cierto que Gustavo Bolívar se abrazó con el dirigente político amigo del 'Gordo' García, el medio tenía la obligación ética de confrontar la información que poseía con la versión del acusado. Y no lo hizo. Por ende, cabe la pregunta: ¿dónde está el editor?

Estos dos ejemplos de noticias construidas con mentiras serían expresiones de un aparente poder blindado detrás del trono -con fornida chequera y/o atractiva mermelada publicitaria- orientado básicamente a hacerle daño al proyecto conocido como Pacto Histórico, en particular a su candidato Gustavo Petro. En el caso de Caracol el propósito sería el de entramparlo jurídicamente, pues la financiación extranjera de campañas presidenciales viola la ley colombiana.

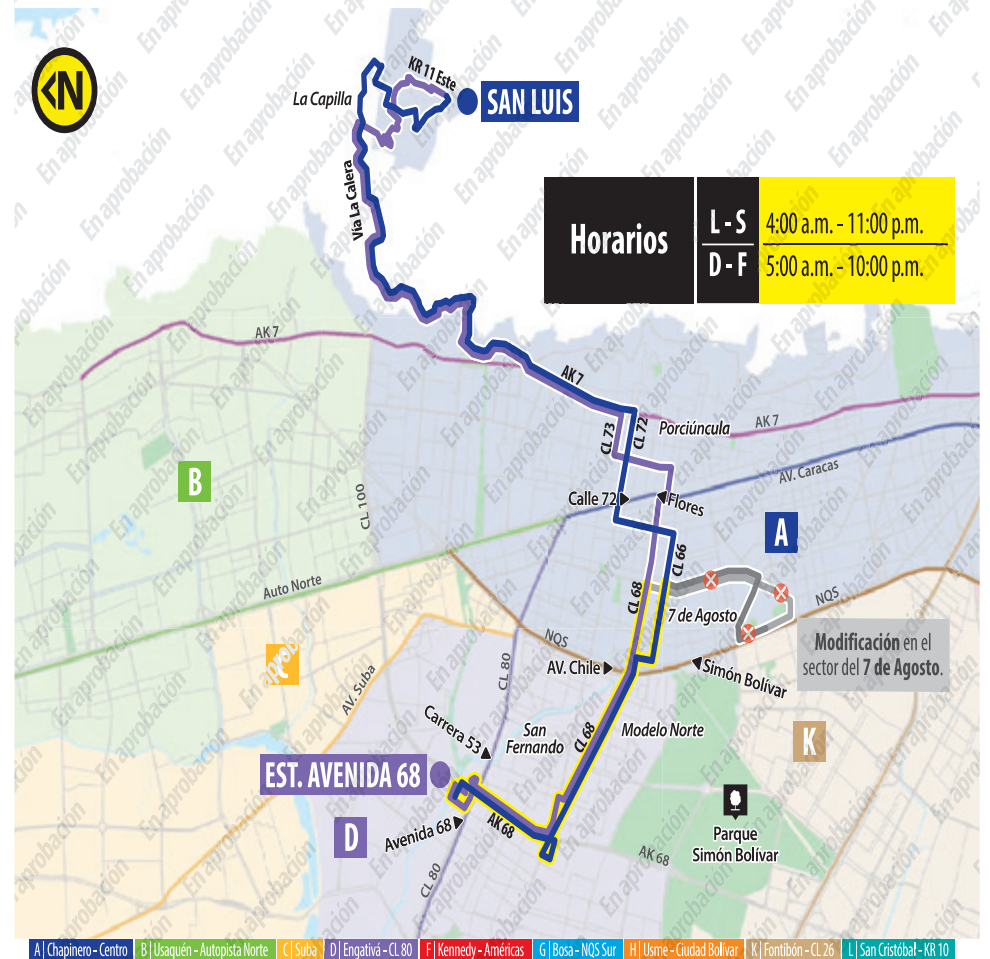
Si una lección pudiera sacarse de todo esto, es que los grandes medios están en mora de establecer unas normas mínimas de autorregulación cuando de informar sobre campañas electorales se trata. Quizás por andar tan activos y entusiastas en la tarea de destruir el prestigio de una opción política específica, en realidad están contribuyendo a acabar de destruir moralmente a Colombia.

Post Scriptum: Qué es más dañino para el país, ¿que el comandante del Ejército descalifique a un candidato a la presidencia de la República... o que el presidente de la República salga a respaldarlo en lugar de destituirlo de manera fulminante, como debió hacer? Aquí tienen cabida las palabras de Alberto Lleras Camargo en el Teatro Patria, cantón Norte del Ejército, el 9 de mayo de 1958 frente a toda la oficialidad: "La política es el arte de la controversia por excelencia. La milicia, el de la disciplina. Cuando las Fuerzas Armadas entran a la política se quebranta su unidad, porque abre la controversia en sus filas".

El servicio zonal 4A pasa a llamarse:

A210 | SAN LUIS **D210 | EST. AVENIDA 68**

02
de mayo



A210 SAN LUIS	D210 EST. AVENIDA 68
CL 66 7 DE AGOSTO	VÍA CALERA MIRADOR
CL 72 PORCIÚNCULA	AK 7 CLUB NOGAL
AK 7 CLUB NOGAL	AC 68 7 DE AGOSTO
CL 85 VÍA LA CALERA	AK 68 METRÓPOLIS
Cuando el bus va hacia San Luis ▲	Cuando el bus va hacia Est. Avenida 68 ▲

Convenciones

- Recorrido A210
- Recorrido D210
- Nuevo recorrido
- Recorrido suspendido
- Estaciones TM
- Bici Estación
- CL Calle
- AC Avenida Calle
- KR Carrera
- TV Transversal
- DG Diagonal
- AK Avenida Carrera
- AV. Avenida

195 Línea digital 24 horas
4824304 de 5 a.m. a 11 p.m.
PBX 2203000 ext. 1 o 2

Tenga en cuenta que la forma de marcar a líneas fijas ha cambiado, marque el indicativo 601.

www.transmilenio.gov.co
www.tulliveplus.gov.co
[chat en línea]

Síguenos en nuestras redes sociales oficiales, las del chulito azul

@TransMilenio

Por ti, TransMi se transforma,
Bogotá reverdece.



Por: MANUEL NOVOA Y CHACÓN
Agencia de Prensa CARIBE PRESS

Freddy Eusebio Rincón El adiós del coloso de Buenaventura

Freddy Eusebio Rincón Valencia jugó en ocho equipos profesionales del mundo. Independiente Santa Fe y América en Colombia, Nápoles de Italia, Real Madrid de España y en los brasileños Palmeiras, Santos, Cruzeiro y Conrinthians.

Todavía no lo podemos creer. Uno de los mejores jugadores colombianos, de todos los tiempos, le dijo adiós al fútbol y sus miles de seguidores de una manera trágica, dolorosa y demasiado triste. Se marchó después de un lamentable accidente de tránsito en la ciudad de Cali, al amanecer del lunes 11 de abril de 2022, del que no pudo recuperarse jamás. Falleció dos días después.

Indiscutiblemente que Rincón fue un verdadero ídolo para los amantes del balompié y su trayectoria así lo demuestra. Jugó en ocho equipos profesionales de cuatro países y defendió la camiseta de la Selección Colombia en tres Campeonatos Mundiales de Fútbol y cuatro Copas América. Su palmarés es uno de los más prolíficos de cuanto jugador colombiano haya existido. En 1986 arribó a Bogotá, procedente de su amada Buenaventura en donde nació el 14 de agosto de 1966 y desde su arribo a la capital colombiana impresionó al técnico Jorge Luis Pinto quien en ese momento dirigía

a Independiente Santa Fe. Comenzó actuando en el equipo de reservas de Los Leones, que por esa época jugaban los partidos preliminares de primera división.

Su primer partido en calidad de profesional fue en Bucaramanga ante el equipo de esa ciudad pero solo jugó cinco minutos porque salió expulsado. Sin embargo, su debut oficial en el estadio El Campín fue ante el Atlético Junior con un resultado de 3-1 favorable a Santa Fe y dos goles de Rincón. De ahí en adelante jamás dejó la titular, apenas tenía 20 años de edad.

TÍTULOS EN COLOMBIA Y PASO A EUROPA

En 1989 alcanzó su primer título como jugador profesional cuando Santa Fe ganó la Copa Colombia de ese año y eso le sirvió de trampolín para recalar en América de Cali por pedido del médico Gabriel Ochoa Uribe. En el equipo de la Sultana del Valle se consolidó como futbolista y ganó los títulos de 1990 y 1992 antes de partir a Brasil, país en donde obtuvo su real magnitud deportiva.

Palmeiras fue el primer

club brasileño donde militó y con el que ganó en 1994 los torneos Paulista y Brasileirao bajo la dirección del técnico Vanderlei Luxemburgo. Brasil le abrió las puertas para su paso a Europa, concretamente al Nápoles en donde había sido figura el astro argentino Diego Armando Maradona.

Con los napolitanos jugó 28 partidos y anotó siete goles, pero sus maravillosas actuaciones lo catapultaron para llegar al Real Madrid de España por petición expresa de Jorge Valdano y recomendación de Francisco "Pacho" Maturana. Corría el año 1995 y Rincón debutó con la casaca de los "merengues" con la que jugó 21 partidos y disputó una Champions League.

REGRESO A BRASIL Y CONSAGRACIÓN

La salida de Jorge Valdano de la dirección técnica del Real Madrid obligó a Rincón para que tomara una determinación ante la oferta que tenía del Palmeiras para regresar a Brasil y así lo hizo. Para "El Coloso" de Buenaventura no fue inconveniente su adaptación y de nuevo

regresaron los triunfos, goles y tardes de gloria. Su verdadera consagración llegó cuando jugó en el Corinthians equipo con el que alcanzó el título Mundial de Clubes organizado por la FIFA en 2000, siendo su capitán y máxima figura. Fue tan grande lo que Rincón hizo en este equipo que en 2011 lo declararon como uno de los referentes del Club en el "Hall de la Fama" del mismo. Rincón además fue jugador de Santos y Cruzeiro, equipos en los que dejó grata recordación.

Una vez retirado del fútbol activo permaneció en Brasil en donde inició su carrera como director técnico en Iraty (2006), Sao Bento (2007) y Sao Jose (2009). Luego pasó al Corhinthians, equipo de "sus amores", en donde trabajó como asistente de Vanderlei Luxemburgo en el equipo B profesional de la institución, antes de regresar a Colombia.

SELECCIÓN COLOMBIA Freddy Eusebio Rincón vistió la camiseta de la Selección Nacional de Colombia en los Mundiales de Fútbol de Italia (1990), Estados



EN SANTA FE. Con su hermano Manuel en Independiente Santa Fe. Fue el comienzo de Freddy en 1986.

Unidos (1994) y Francia (1998), habiéndose destacado por su inmortal gol conseguido en el epílogo del partido frente a la selección de Alemania, a la postre campeona del mundo, el 19 de junio de 1990. De tantas actuaciones brillantes de Rincón con la camiseta ama-

rilla de Colombia hay que recordar el 5-0 que la selección de los nuestros le propinó en el estadio Monumental de Nuñez en Buenos Aires a su similar de Argentina, el domingo 5 de septiembre de 1993, en donde el volante de Buenaventura anotó dos goles.

PASA PÁGINA ► 7

Ati Quigua denuncia al Gobierno de Colombia

en el Foro Permanente de las Naciones Unidas para las Cuestiones Indígenas, por las graves afectaciones a la unidad e integridad territorial, política, cultural y espiritual a los pueblos indígenas de la Sierra Nevada de Santa Marta

En su intervención la lideresa indígena se refirió a las diferentes formas de violencia directa y estructural de las que son objeto los cuatro pueblos indígenas de la Sierra Nevada de Santa Marta: Kogui, Wiwa, Arhuaco y Kankuamo, manifestando con relación a su pueblo: "...hemos sido objeto de una serie de inje-

presas, autonomía y los principios de derechos humanos asociados a la diligencia debida, incluido el consentimiento libre, previo e informado", la también representante de la Confederación Indígena Tayrona - CIT, advirtió, que "...en el fondo de los ataques en contra de la integridad del pueblo Arhuaco y los demás pueblos de la Sierra Nevada de Santa Mar-

Monserate hechos registrado por múltiples medios nacionales e internacionales, en cuyos espacios se manifestó la preocupación ante las amenazas sobre el sistema de sitios sagrados conocido como la "Línea Negra", único territorio ancestral reconocido por el Estado Colombiano a través del Decreto 1500 de 2018, y que el actual Gobierno Nacional intenta desconocer, a pesar de su importancia biocultural como reserva de la biosfera declarado por la UNESCO.

Para culminar su intervención, Ati Quigua, hizo un llamado a proteger las culturas vivas, cuidar el agua, reconciliarnos en una paz profunda con la naturaleza y como humanidad; solicitó al Relator Especial sobre los derechos de los pueblos indígenas Francisco Cali Tzay, realizar una visita oficial a Colombia con el objeto de observar la grave situación de riesgo de exterminio físico y cultural reconocido por la Corte Constitucional en la Sentencia T-025 de 2004 y el Auto 004 de 2009, al que están expuestos no solo los cuatro pueblos de la sierra nevada, sino también los 115 pueblos indígenas que habitan en el territorio nacional, en particular, ante el escalamiento de la violencia durante el Gobierno actual en el que cada tres días es asesinado un líder o lideresa indígena.



rencias indebidas a nuestro Sistema de Gobierno Propio fundamentado en los principios de la Ley de Origen, a través de estrategias de deslegitimación y de fraccionamiento para debilitar nuestra gobernabilidad, lo que conlleva a graves afectaciones a la integridad territorial, política, cultural y espiritual de nuestros pueblos, y vulnera los derechos a la autonomía, la libre autodeterminación y el autogobierno auspiciado por el Gobierno Nacional en cabeza del presidente Iván Duque".

En el Foro cuya temática específica para esta versión fue: "Pueblos indígenas, em-

ta, están una serie de intereses económicos y desarrollistas de los denominados megaproyectos: extractivos, minero energéticos, agroindustriales y de infraestructuras, además del reposicionamiento de grupos armados ilegales a pesar de los Acuerdos de Paz". En la intervención de este Mecanismo de las Naciones Unidas, Ati Quigua expuso que los propios Mamus y Ati Mamas debieron movilizarse desde las nieves perpetuas hasta Bogotá en noviembre del año pasado, pidiendo ser escuchados y entendidos por la Corte Constitucional, e igualmente llevaron su mensaje al Senado de la República, y a la ciudadanía en la Plaza de Bolívar y en el cerro de

VIENE PÁGINA ► 6

El adiós del coloso de Buenaventura



FIGURAS. Freddy Rincón acompañado por su compañero y amigo Faustino "Tino" Asprilla y el periodista Erick Castilla, en una de sus últimas entrevistas en Bogotá.

Estuvo en cuatro Copas de América e igual número de eliminatorias dejando uno de los legados más brillantes y gloriosos que haya escrito futbolista alguno. Jugó al lado de otros consagrados futbolistas colombianos como Carlos "Pibe"

otros, con quienes escribió la página más brillante y dorada del fútbol nacional. Su último vínculo con el fútbol colombiano lo tuvo al lado del técnico Jorge Luis Pinto, quien lo llamó como su asistente técnico en Millonarios, en donde



Valderrama, Faustino "Tino" Asprilla, Adolfo "Tren" Valencia, Leonel Alvarez, Carlos "La Gambeta" Estrada, René Higuita, Farid Mondragón, Óscar Córdoba, Luis Carlos "Coroncoro" Perea y Andrés Escobar, entre

estuvo durante 2019 y parte de 2020. Coincidentalmente Pinto fue su primer director técnico en el fútbol profesional y el último con el que Freddy Eusebio Rincón Valencia trabajó. Paz en su tumba.

Por: MANUEL NOVOA Y CHACÓN
Agencia de Prensa CARIBE PRESS

BRANDON NIETO

Rumbo a Europa, ... al fútbol de Portugal

El joven futbolista colombiano Brandon Fabián Nieto Fajardo, de tan solo 16 años de edad, emprenderá un interesante periplo deportivo internacional el 17 de abril del año en curso, cuando se desplace a Portugal para continuar su proceso de formación como jugador de fútbol.

Se encuentra vinculado a las divisiones menores de UNIVERSITARIOS FÚTBOL CLUB desde hace nueve años en donde ha adelantado todo su proceso deportivo de la mano de los profesores, entrenadores e instructores de la institución, pero principalmente del licenciado Gabriel Rivera Orjuela, presidente del Club y gran formador de futbolistas.

Se desempeña como volante creativo, es talentoso y exquisito en su juego, driblador y anota goles con mucha frecuencia. En su proceso en UFC ha logrado 32 anotaciones, varias de ellas de gran factura. Está jugando en la categoría 2003, es decir dos por encima de la suya propia, lo que demuestra las grandes condiciones técnicas que tiene el medio campista.

RUMBO A EUROPA

Luego de los intercambios deportivos y las gestiones adelantadas por Universitarios Fútbol Club con varios equipos europeos se logró la vinculación de Brandon Nieto al BS SPORT ACADEMI a donde irá a terminar su formación como futbolista, proceso que dura aproximadamente dos años, antes de pasar a la primera división profesional.

Sus padres, Jaime Nieto Ciceri y Liliana Fajardo González, se mostraron muy contentos y altamente complacidos con la vinculación de su hijo al fútbol del "Viejo Continente" y solo esperan que algún día pueda hacer parte de las Selecciones Nacionales

de Colombia, en todas sus categorías. Por su parte, Gabriel Rivera Orjuela, presidente de UFC, informó a la Agencia de Prensa CARIBE PRESS y el periódico EL MUELLE CARIBE que seguirán trabajando en los intercambios de clubes de gran prestigio de América y Europa por lo que muy pronto se pueden dar nuevas exportaciones de jóvenes futbolistas al fútbol internacional.

Varios jugadores que han llegado en los últimos meses a Universitarios Fútbol Club, están en las carpetas de equipos del exterior que tienen escuelas de formación en Bogotá pero que con sus "caza talentos" ya han adelantado contactos con los directivos de la institución universitaria, por lo que se espera que de un momento a otro varios de ellos emprendan el camino que hoy está abriendo Brandon Nieto.

“ Dentro del marco de los convenios internacionales que tiene Universitarios Fútbol Club, con reconocidos equipos de Europa, se inicia un éxodo de jóvenes futbolistas con rumbo a Portugal encabezados por el volante Brandon Fabián Nieto Fajardo quien va al BS Sport Academi de Lisboa”



Foto cortesía de Universitarios Fútbol Club

CASA FORO MASCARADAS

La nueva alternativa cultural y musical en Galerías

Por: MANUEL NOVOA Y CHACÓN
Agencia de Prensa CARIBE PRESS

“El próximo mes de mayo de 2022 se reactivará en forma definitiva la Casa Foro y Pizzería Gourmet Mascaradas, recinto Cultural, en la Localidad de Teusaquillo, concretamente en Galerías, en donde la Música, Gastronomía y los Espectáculos Culturales serán los principales atractivos del tertuliadero capitalino”

Los entendidos, expertos y conocedores del Maravilloso Mundo del Espectáculo están de plácemes con la noticia de la reapertura de la Casa Foro Mascaradas en donde se presentarán, al mejor estilo de las grandes capitales del mundo, los más exclusivos Stand Comedy de famosos y las maravillosas actuaciones de la única y primera vedette colombiana y también escritora Doris David.

A mediados del mes de mayo de año en curso, en fecha que está por confirmarse, se abrirán las puertas del establecimiento para dar paso a variedad de actividades como tertulias; fiestas socia-

les, artísticas y folclóricas; exposiciones de obras de artes plásticas; reuniones de empresarios y ejecutivos; talleres y montajes escénicos; ensayos; exposiciones fotográficas; pasarelas y todo tipo de actividades culturales relacionadas con las actividades del entretenimiento.

Se trata de convertir al recinto en un sitio similar a La Cueva en Barranquilla, icónico establecimiento en donde se reunían personajes de la talla de Álvaro Cepeda Samudio, Gabriel García Márquez, Rafael Escalona Martínez, Alejandro Obregón y otros intelectuales de las décadas de mitad del siglo XX. Bogotá se prepara para que en la Localidad de Teusaquillo, concretamente en Galerías, se comience a vivir una época dorada que le devuelva el reconocimiento como “La Atenas Suramericana” de otrora años.

ESPECTÁCULOS DE CATEGORÍA

La propietaria del establecimiento, Doris David, dijo a la Agencia de Prensa CARIBE PRESS que “Vamos a darle a los capitalinos, sus residentes y visitantes, espectáculos

de primera calidad y de paso que Bogotá se convierta en un obligado destino turístico, cultural, musical y gastronómico en Suramérica”.

Casa Foro Mascaradas, ubicada en la Calle 57 No. 24-59 y embellecida bajo el imponente cielo del decorado árabe, contará con la presentación exclusiva de reconocidos artistas y de la vedette Doris Davis. Además, ofrecerá la mejor pizza mediterránea de la capital de la República (solo ingredientes importados), preparados por el chef internacional y cantante tenor Markos Ghiorssi conocido como “La Voz Romántica de Honduras”. De la misma manera habrá una selecta carta de licores nacionales y extranjeros.

De esta manera, Bogotá recupera uno de los mejores establecimientos culturales, que ha escogido para sus grandes, inolvidables y maravillosas noches los viernes, en los que se podrá disfrutar de todo el talento, encanto y magia de quienes representan cada una de las modalidades culturales y escénicas descritas en la presente crónica.



Uno de los más atractivos espectáculos que se presentan en la Casa Foro mascaradas son indudablemente las obras de teatro con la dirección general de la vedete Doris David.



AGENCIA DE PRENSA
Caribe Press

LA AGENCIA DE LAS BUENAS NOTICIAS

Email: caribepress@gmail.com

Celulares: 305 3210499 | 300 7060070

www.agenciadeprensacaribepress.com

Bogotá D.C. - Colombia



30 Años

VIENE PÁG. ►1

¡Empresario! Participa en Empleo Joven y recibe beneficios para tu negocio

Por medio de esta iniciativa las empresas que contraten jóvenes entre los 18 y 28 años recibirán un beneficio monetario equivalente al 55% de un salario mínimo mensual por 3 meses por cada joven contratado.

Esto quiere decir que por cada joven contratado, las empresas podrán recibir en total \$2.405.802 si el contrato laboral fue a partir de julio de 2021, o \$2.648.027 si la contratación fue en el 2022. Adicionalmente las empresas ahorran en gastos de selección de su recurso humano pues desde la entidad remitiremos los candidatos. 1.300 jóvenes vinculados

A la fecha, ya hay más de 200 empresas seleccionadas que han vinculado a 1.300 jóvenes y que luego de la verificación de los documentos y requisitos recibirán sus desembolsos en las próximas semanas. En total se cuenta con 15.000 cupos y a futuro se piensa abrir un bloque con 25.000 cupos adicionales.

¿Cómo puedo postular mi empresa?

Para participar, las empresas interesadas deben hacer la preinscripción en www.bogota-trabaja.gov.co/empleojoven/, posteriormente la SDDE recibirá y verificará los documentos requeridos, se gestionan y se registran las vacantes, se remi-

ten los perfiles y se hace la gestión contractual.

Con esto, se piensa llegar en total a 40.000 colocaciones lo que representa el programa de apoyo al empleo juvenil más ambicioso de los últimos años.

Es importante tener en cuenta que las empresas estén debidamente formalizadas y ubicadas en Bogotá y deben haber generado nuevos puestos de trabajo para jóvenes a partir del 1 de julio de 2021. Cabe destacar que la vinculación del o los jóvenes debe ser por un periodo mayor a un año o indefinido y con una remuneración mensual mayor a un salario mínimo.

Si tu empresa generó nuevos puestos de trabajo y/o aumento su planta de personal a partir **del 1 de julio de 2021 o en adelante para jóvenes entre 18 y 28**, ¡Esta es una oportunidad para que tu empresa **reciba el 55% de los costos laborales por 3 meses!**



Formación en valores, inglés intensivo, desarrollo en la creatividad a través de las danzas, la música y el arte.

INSCRIPCIONES ABIERTAS



Te APOYAMOS en el CUIDADO INTEGRAL de tu hijo (a) brindándole Cariño, Confianza, Seguridad y Aprendizaje,



714 0030 - 316 5791272

XIII FESTIVAL DE CINE: INFANCIA Y ADOLESCENCIA

DEL 5 AL 10 DE SEPTIEMBRE

MODALIDAD: PRESENCIAL Y VIRTUAL

CONVOCATORIA
AUDIOVISUAL
2022

DIRIGIDO A
DIRECTOR@S,
REALIZADOR@S
Y/O PRODUCTOR@S
NACIONALES E
INTERNACIONALES

★ EJE TEMÁTICO ★

TERRITORIOS DE PARTICIPACIÓN
Y CULTURA CIUDADANA
A TRAVÉS DEL ARTE

CATEGORÍAS: PROFESIONAL Y AFICIONADO

- ★ Cortometraje de animación
- ★ Cortometraje de ficción
- ★ Series de televisión preescolar e infantil

PREMIO FESTICINE NACIONAL

Dirigido a niños, niñas y adolescentes,
que tengan un producto audiovisual
realizado por ellos, en Colombia.

CONVOCATORIA ABIERTA HASTA
31 de mayo de 2022

★ ORGANIZA ★



Corporación
FESTIVAL DE CINE E
INFANCIA Y ADOLESCENCIA



BASES Y FORMULARIO
www.fcicbogota.com

**PAUTE CON
NOSOTROS**



Periódico • Portal Web



G@ Golpe de Opinión



Periódico • Portal Web

MÁS INFORMACIÓN EN



golpedeopinion



@golpe.de.opinion



golpedeopinion



GolpedeOpinion01

Carrera 23 No. 52A 27 Oficina 301 • Teléfono +1 236 2781 •
info@golpedeopinion.com.co



320 230 9285 • 312 655 0378 • 321 204 4989

www.golpedeopinion.com.co